



# CHIARA CASTELLANO



## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

NOME

**CHIARA CASTELLANO**

DATA DI NASCITA

**08/07/1995**

LUOGO DI NASCITA

**NAPOLI**

INDIRIZZO

**CORSO UMBERTO I n° 403 CASALNUOVO DI NAPOLI (NA)**

TELEFONO

**-3393740031**

E-mail

[chiara.castellano10@libero.it](mailto:chiara.castellano10@libero.it)

NAZIONALITA'

ITALIANA

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Anno accademico 2017/18/19/20
- Febbraio 2019
- Febbraio 2017
- Anno accademico 2015/2016
- Anno accademico 2015/2016
- Anno accademico 2015/2016

Direzione artistica e gestione del "A.S.D. Centro Studi Leanza " Casalnuovo di Napoli.

Componente del corpo di ballo per lo spettacolo "**Ammore**" il concerto teatrale dei Mr.Hyde, scritto da Ludo Brusco, Vincenzo Pirozzi e l'amichevole collaborazione di Andrea Sannino. Presso il teatro Augusteo di Napoli.

"**CINEMA ITALIANO**" regia di Giorio Gori e Noemi Calvino. Componente del corpo di ballo. Presso teatro Bolivar (NA).

Insegnante di Danza classica, Modern-Jazz e Hip hop presso la scuola di danza "World Dance Academy" (Casalnuovo di Napoli)

Coreografa per l'associazione Caracas in occasione dello spettacolo di fine anno dell'Istituto Rossini di Napoli

Coreografa per l'Accademia Teatrale di Posillipo presso Teatro San Giocchino a Posillipo (Na)

- Da Ottobre 2015 ad Aprile 2016
  - Novembre 2015
    - 2015
    - 2015
  - Luglio 2015
  - Aprile 2015
- Da Giugno a Settembre 2014
- Da Giugno a Settembre 2013
  - Aprile 2013

Tournèe "BENVENUTI A..." con Giacomo Rizzo, Antonella Elia e Diego Sanchez. Componente del corpo di ballo.

"M'INNAMORAI IL MUSICAL" con il Giardino dei Semplici, regia Diego Sanchez. Componente del corpo di ballo.

"SHOW TRIBUTO A MASSIMO RANIERI" con Diego Sanchez. Componente del corpo di ballo

"NAPOLI IN FRAC" con Diego Sanchez. Componente del corpo di ballo.  
 "VIVA LE DONNE" con Giacomo Rizzo e Diego Sanchez. Componente del corpo di ballo.

Animatrice turistica presso la struttura "HOTEL RESIDENCE CLUB PRIMULA" (AQ), dove ha ricoperto il ruolo di Coreografa e Ballerina.

Animatrice turistica presso la struttura "SAN BENEDETTO" (VE), dove ha ricoperto il ruolo di Coreografa e Ballerina.

Animatrice turistica presso la struttura "BLUE MARINE" (SA) dove ha ricoperto il ruolo di Coreografa e Ballerina.

Animatrice turistica presso la struttura "I TURCHESI" (TA) dove ha ricoperto il ruolo di Coreografa e Ballerina.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2020
  - Laurea Magistrale in "Scienze Motorie per la prevenzione ed il benessere" presso l'Università Parthenope di Napoli con votazione 110/110 e Lode.
- 2018
  - Corso di formazione e metodologia Vaganova/Basarova tenuto dal M° Fabio Molfesi, per i corsi Danza gioco- Propedeutica – 1°- 2° - 3°- 4° anno Classico Accademico
- 2016
  - Ha frequentato il corso intensivo di Formazione Propedeutica di danza classica tenuto da Movimento Danza- Organismo di Promozione Nazionale.
- 2016
  - Ha partecipato al workshop per insegnati sul programma "Progressing Ballet Technique" prodotto da Marie Walton-Mahon presso A.S.D. Costa D'argento Danza (GR)
- 2016
  - Ha partecipato al "Seminario di Sbarra a terra e Fisiotecnica" con Antonella Di Prospero presso A.S.C. DANZA (RM)
- 2015
  - Diploma in Danza Classica, Modern-Jazz, Hip-hop presso A.S.D. Centro Studi Leanza (NA)
- 2014
  - Diploma Scientifico presso I.I.S.S. Giancarlo Siani CASALNUOVO DI NAPOLI (NA)
- 2012
  - Trinity College London " Grade 6 - Graded Examination in Spoken English"

## STEGE E WORKSHOP

- Danza classica
- Contemporaneo
- Modern/Jazz
- Hip-hop

Alberto Amelia

Emma Cianchi, Macia Del Prete

Cristina Monticelli, Erika Silgoner

Massimiliano Balestra, Fritz Zami, Maddalena Raia



